

RIOM: concert deditgia alla malancuneia

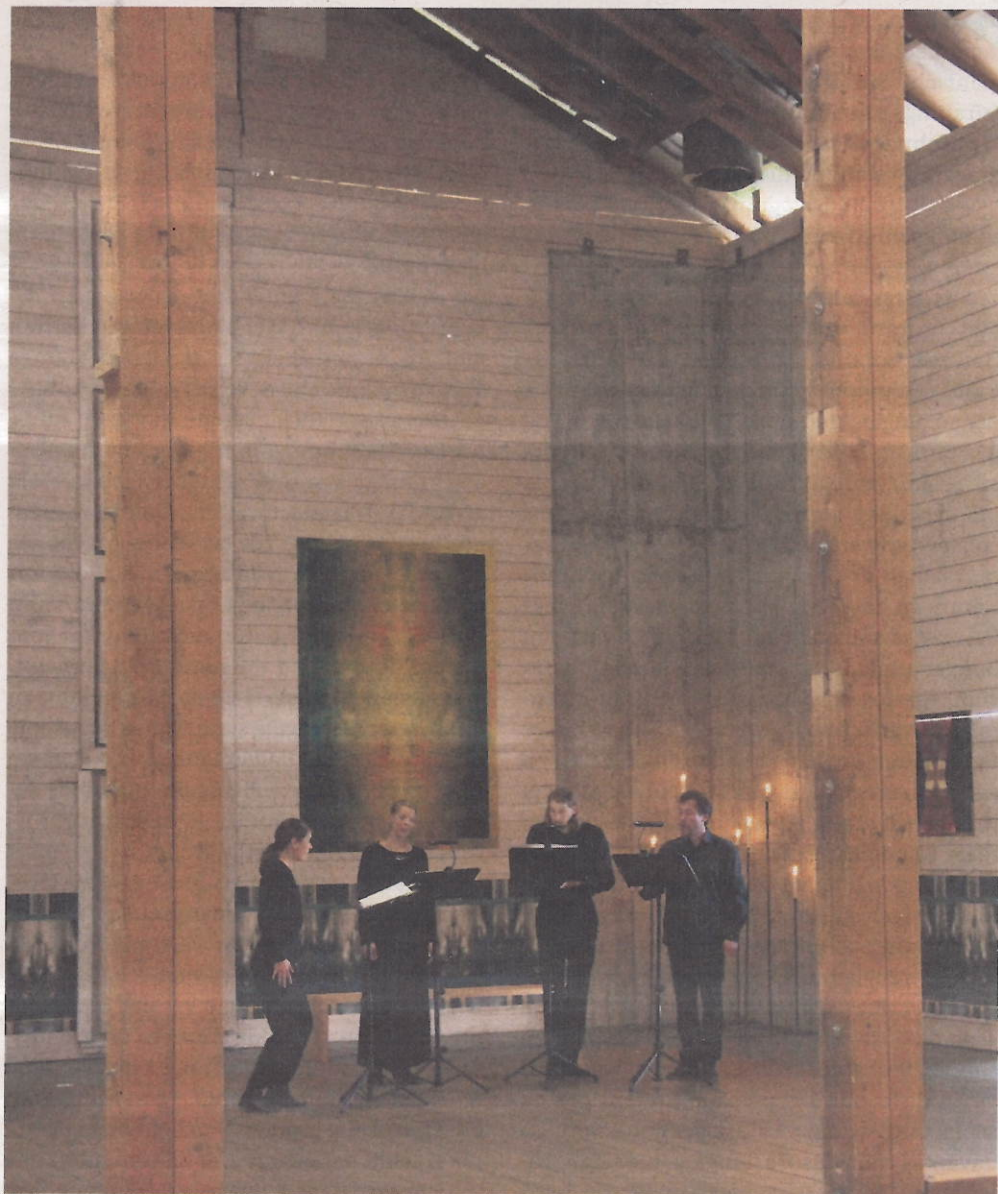
Malancuneia sainza dolour

G.N.S. Malancuneia so far mal, gea schizont fitg mal. Bliers autours exprimant chel mal an lour texts e numerous cumponists cattan la dretga melodia tgi duess surlivgier chel lascher ancrescher. Cun santeir las pi belas canzungs rumantschas da malancuneia svanescha plangsia chella dolour.

Tigl scazi dallas canzungs rumantschas totgan er belas canzungs popularas ed alloura melodias tgi von bagn a pêr cun la malancuneia. Igl lascher ancrescher è bagn er en mal tg'ins pò attribueir a nous Rumantschs e gist chella melanconia ò inspira bliers scribents da metter ella an plets. Igl plets melanconics on alloura er ancuraschea numerous cumponists da metter an notas els e da catter la dretga melodia tgi fò bagn all'olma ed agl cor. Tot chegl cumpeggia igl concert «Malancuneia», interpreto da Sybille Diethelm (sopran), Marian Dijkhuizen (mezzosopran) Martin Mairinger (tenor) e Clemens Kölbl (bariton) digl ensemble Origen. Fatg la punt tranter igl bloc dallas canzungs ò la pianista Alena Sojer e chegl cun ena sensibilitad e perfecziun da qualidad fitg ota. Da qualidad superioura è alloura er sto chegl tgi igl auditori ò santia dallas dus cantadouras e digls dus cantadours. L'interpretaziun cun 21 canzungs è stada schi fegna e precisa, cantada cun exactezza sonora e da bellezza.

Broechin-Cantieni-Derungs

La schelta dallas canzungs on fatg per gronda part las dus cantadouras ed igls dus cantadours, chegl er cun bunges cunsegl da Rudi Netzer, bagn en om digl rom schi vo per cant. An mintga cass vess la schelta betg savia esser migra. Igl ensemble ò attratg gio cun l'amprema melodia «Igl nurser», tenor en text da pader Alexander Lozza e mess an notas d'Ernst Broechin, la simpateia digl auditori. Igl clavo da Lorenz Carisch a Riom è nia transfurmo an curt taimp an ena sala da concert, da cumparagler cun ena «basilica russa», cun en'acustica perfetga ed en'ambianza tgoda ed ampernevela. Er «Igl fridel», tgi Bonifazi Plaz ò mess sen palpieri e tg'è mademaintg nia intuno d'Ernst Broechin è sa tgapescha er ia a cor a bliers. Impressiunonta è alloura stada la canzung «Il sain da not», tgi Aluis Tuor ò scretg e catto cun Armon Cantieni en cumponist tg'ò tgapia tge tgi igl autour ò lia deir ed er cumponia la melodia lotiers.



L'ambianza aint igl clavo è scu fatga per en concert cun canzungs popularas rumantschas e melodias da malancuneia.

Plagn sentiment è alloura stada la canzung «Laiet alpin», tg'ò survagnia igls plets da Giatgen Uffer e la melodia d'Ernst Broechin e tgi igl quartet ò canto an moda fitg expressiva. Ansomma ins ò già l'impressiun durant igl antier concert tgi las dus interpretas ed igls dus interprets saptgan daveiras da tge tgi cantan e tg'ellas ed els saptgan er tge tgi vot deir malancuneia. Schi sentimental e comuemento èn neidas interpretadas las canzungs. Da bellezza alloura er la melodia «Sut steilas», cumponeida da Gion Antoni Derungs, tenor en text da Gion Deplazes, ena melodia tg'è stada scu fatga per tarmetter igl

auditori ainten la notg tgi stava avant. Exact an chel mument tgi igl ensemble ò intuno chella melodia ò en neivel cuvert igl suglegl ed an en colp è nia pi stgeir, pi calm e pi solitar aint igl clavo – sentimentals tg'ins canoscha er cun avoir malancuneia.

Igls concerts «Malancuneia» on li igls suandonts datums a Riom aint igl clavo, adegna allas 17.00:

Fanadour: 9, 11, 24, 26

Avost: 6, 8

Cun esser limitos igls plazz è ena reservaziun indispensabla. Reservaziuns per telefon 081 637 16 81 u www.origen.ch.