



Tanztheater in der Reithalle

St. Moritz Das Kulturfestival Origen macht diesen Sommer halt in St. Moritz und die Reithalle zu seinem temporären Tanztheaterzentrum. Gleich fünf Uraufführungen werden dort stattfinden, die sich zu einem guten Teil um die Tanzlegende Vaslav Nijinsky drehen, der sich vor gut hundert Jahren, aus Russland geflüchtet, in St. Moritz aufhielt. Während seines Engadiner Aufenthalts verfiel der damalige Startänzer Nijinsky zusehends seinen Wahnvorstellungen. Die «Engadiner Post» hat bei der Generalprobe einer der neuen Produktionen – «Sacré» der Choreografin Yuka Oishi – den Protagonisten Sergei Polunin getroffen. Der Balletttänzer mit der Bilderbuchkarriere will den Tanz auch abseits der grossen Bühnen auf der ganzen Welt populär machen. (mcj)